

## Che cos'è il blocco FV?

[< Torna ai risultati](#)

Il blocco FV è l'equivalente flash del blocco AE e consente al fotografo di modificare la composizione mantenendo allo stesso tempo un valore flash desiderato. Si tratta di una funzione disponibile quando si utilizzano lampeggiatori opzionali compatibili con il sistema di illuminazione creativa.

Grazie al blocco FV è possibile ottenere l'esposizione corretta quando il soggetto è decentrato e posizionato su uno sfondo scuro. Poiché l'esposizione flash rimane bloccata anche se si modifica il diaframma o la composizione oppure si utilizza lo zoom, è possibile ottenere la corretta esposizione del soggetto principale. Nell'esempio riportato di seguito, in assenza del blocco FV, il soggetto risulta sovraesposto a causa dello sfondo scuro. Il blocco FV è utilizzato nell'immagine a destra.



È possibile che alcune persone siano infastidite dai pre-flash di monitoraggio che vengono generati prima di uno scatto e che causano la chiusura degli occhi durante lo scatto principale. Se si utilizza il blocco FV il pre-flash potrebbe essere forzato in anticipo rispetto allo scatto principale, evitando in tal modo che gli occhi del soggetto si chiudano.

Come utilizzare il blocco FV

Selezionare un pulsante programmabile nel menu Personalizzazione (pulsante FUNZ., Anteprima o AE-L/AF-L) e scegliere il blocco FV da utilizzare per questo pulsante per la funzione Blocco FV.

1. Sollevare il flash incorporato oppure collegare un lampeggiatore compatibile con il sistema CLS
2. Portare il soggetto al centro dell'inquadratura e premere a met corsa il pulsante di scatto per avviare la messa a fuoco. Verificare che il flash sia carico e pronto (l'indicatore di flash pronto sul mirino indica se un lampeggiatore compatibile è carico e pronto).
3. Premere il pulsante selezionato per la funzione Blocco FV. Il flash emette un pre-flash di monitoraggio per determinare il livello di flash appropriato. L'emissione del flash viene bloccata su questo livello e nel mirino viene visualizzata un'icona di blocco del valore flash. Il blocco viene mantenuto fino a quando è attivo l'esposimetro della fotocamera.
4. Ricomporre la scena.
5. Premere il pulsante di scatto fino in fondo per scattare. È possibile scattare altre fotografie senza disattivare il blocco FV (verrà utilizzata la stessa esposizione flash).
6. Al termine, premere nuovamente il pulsante selezionato per disattivare la funzione e verificare che l'icona non sia più visualizzata nel mirino.

- Il blocco FV è disponibile solo con il modo i-TTL oppure con il controllo flash AA.

- Il blocco FV può anche essere utilizzato con la fotografia multi-flash e le opzioni Illuminazione avanzata senza cavi e Sincro FP automatico a tempi rapidi.

- Il blocco FV può essere utilizzato anche se il flash principale dell'Illuminazione avanzata senza cavi è impostato su Auto flash non TTL.

- Poiché quando il blocco FV è attivo il livello di emissione del flash viene regolato automaticamente a seconda dello zoom o delle modifiche del valore del diaframma, il valore dell'esposizione (luminosità) non cambia.

Nell'immagine riportata di seguito viene mostrata l'icona della funzione Blocco FV sul pannello di controllo e sul display del mirino di una fotocamera SLR digitale.

